

Abi **BOX** Deutsch

Schülerarbeitsbuch



Georg Büchner: „Woyzeck“

von Robert Erni

I	Das Personal des Dramas	2
II	Die Struktur des Dramenfragments	7
	A. Die Fassung nach den Handschriften	7
	B. Offene vs. geschlossene Dramenform	12
	INFO Offenes und geschlossenes Drama	13
III	Woyzeck im Netz der Beziehungen und Abhängigkeiten	16
IV	Die Figuren im Einzelnen	18
	A. Marie – „schön wie die Sünde“ (Woyzeck)	18
	B. Der Tambourmajor	26
	C. Der Hauptmann – „Moral das ist wenn man moralisch ist“	30
	INFO Zur bürgerlichen Moral im Zuge der Aufklärung	31
	D. Der Doktor – „Im Menschen verklärt sich die Individualität zur Freiheit“	36
	INFO Satire	39
	INFO Karikatur	39
V	Woyzeck – der isolierte Einzelne in einer trostlosen Welt	40
	INFO Freimaurer	41
VI	Die Kommentar-Szenen	50
	A. Das Märchen der Großmutter	50
	B. Szene: Buden. Lichter. Volk	54
VII	Das bürgerliche Trauerspiel als literarisches Muster	56
	INFO Bürgerliches Trauerspiel	57
VIII	Woyzeck im Spiegel von Büchners Poetologie	58
	SCHREIBEN ÜBEN	60
	Die Erörterung eines literarischen Textes als Aufsatzform	

WISSEN + INFORMATION

Offenes und geschlossenes Drama	13
Zur bürgerlichen Moral im Zuge der Aufklärung	31
Satire	39
Karikatur	39
Freimaurer	41
Bürgerliches Trauerspiel	57