



Der Wissensspeicher

Was Sie wissen sollten zu:

Methoden

- ▶ übersichtliche Hilfen, wie Sie die Aufgaben im Fach Deutsch angehen können

Basiswissen

- ▶ Wissen in kompakter Form zu allen relevanten Themen des Fachs Deutsch in der Einführungsphase

Fachliche Hinweise

- ▶ Vorgaben zu den Prüfungsanforderungen im Fach Deutsch in der Oberstufe

von Regina Esser-Palm und Gabriele Schütte

Liebe Schülerinnen und Schüler,
 der Wissensspeicher ist für Ihr persönliches
 Selbststudium gedacht. Sie können also
 dieses Heft in vielfältiger Form nutzen:

- sich beispielsweise darüber informieren,
 wie man eine Analyse anlegt,
- nachlesen, was Sie in den verschiedenen
 Inhaltsgebieten wissen müssen, und
- sich darüber informieren, welche
 Vorgaben es für das Fach Deutsch gibt.

Wir wünschen Ihnen ein gutes Gelingen
 und einen guten Übergang in die
 Qualifikationsphase.

Methoden

Texte erschließen	6
1. Lesetechniken	6
2. Die Fünf-Schritt-Lesemethode	7
3. Visualisierungen – Begriffe, Daten, Informationen, Prozesse, Abläufe in Schaubildern visualisieren	8
Texte schreiben	11
1. Textkriterien	11
2. Schreibplanung	12
3. Formulierungsphase	15
4. Zitieren und Paraphrasieren	20
5. Redewiedergabe	25
Texte überarbeiten	27
Analyse und Interpretation literarischer Texte	31
1. Szenenanalyse und -interpretation	31
2. Analyse und Interpretation eines epischen Textes	40
3. Gedichtanalyse und -interpretation	47
Die Analyse von Sachtexten	55
Eine Erörterung verfassen	64
Argumentieren	72
Aufbau einer Argumentation	72
Gliederungsmöglichkeiten	73

Basiswissen

Texte	76
Thema – Stoff – Motiv	77
1. Dramatische Texte	78
Formen des Dramas	79
Der pyramidale Aufbau des antiken (aristotelischen) Dramas in Anlehnung an Gustav Freytags Systematik (1863)	80
Grundbegriffe der Dramatik	82
Die Szene im Drama	83
Die Figurenrede	84
2. Epische Texte	87
3. Lyrische Texte	92
Genres der Lyrik	92
Grundelemente des Gedichts	93
4. Argumentierende Texte	97
Argumentationstypen	97
Sprachliche Mittel	99
Film	105
Die literarischen Epochen	116
Barock	117
Aufklärung	119
Sturm und Drang	122
Klassik	126
Romantik	130
Realismus	133
Symbolismus und Expressionismus	134
Fachliche Hinweise	
Die Aufgabenarten	138
Korrekturzeichen	139